

Il percorso musicale di Jean-Christophe Geiser è stato estremamente rapido: nel 1991, all'età di soli 26 anni, venne nominato organista titolare della Cattedrale di Losanna e, due anni più tardi, professore di organo presso la Scuola Superiore di Musica della stessa città. Jean-Christophe Geiser si è diplomato nel 1989 presso il Conservatorio di Berna in Pianoforte (nella classe di Otto Seger) e in Organo (sotto la guida di Heinrich Gurtner). Grazie ad un premio della Fondazione Göhner si è recato successivamente a Parigi per perfezionarsi con François-Henri Houbart. Parallelamente agli studi in conservatorio, ha seguito i corsi di musicologia e di diritto presso l'Università di Berna. Jean-Christophe Geiser è tra gli organisti svizzeri maggiormente presenti sulla scena concertistica internazionale: si è esibito presso le cattedrali di Amburgo, Colonia, Helsinki, Bruxelles, Oslo, Varsavia, Notre-Dame de Paris e Washington, a St. Martin-in-the-Fields a Londra, all'Auditorium del Museo Glinka di Mosca, alla Madeleine di Parigi, alla Filarmonica di San Pietroburgo, alla Filarmonica di Monaco e nell'ambito di numerosi festival organistici internazionali (Sion, Stoccolma, Buenos Aires, ecc.). Ha realizzato numerose registrazioni per diverse radio svizzere, Deutschland Radio, Südwestfunk, Radio Russie, VDE-GALLO, IFO-Verlag e FNAC-Musique. È stato a capo del progetto di costruzione del nuovo organo della Cattedrale di Losanna, inaugurato nel 2003. Jean-Christophe Geiser è Direttore Artistico della Società dei Concerti della Cattedrale di Losanna.